



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Natale Spineto

Professore ordinario di Storia delle religioni (settore M-STO/06)

Curriculum dell'attività scientifica e didattica

## **I. Formazione**

Licenza classica conseguita presso il Liceo Classico Andrea Doria di Novi Ligure. Punteggio: 60/60.

Laurea in Filosofia conseguita presso l'Università degli Studi di Milano. Punteggio: 110/110 e lode (19 aprile 1989).

“Diplôme d'Études Approfondies” in Storia delle religioni-Antropologia religiosa presso l'Università di Parigi IV-Sorbona (12 ottobre 1991).

Dottore di Ricerca in Storia religiosa presso l'Università di Roma-La Sapienza (21 ottobre 1996).

Dottore di ricerca in Storia delle religioni-Antropologia religiosa presso l'Università di Parigi IV-Sorbona (3 febbraio 1999). Mention: “Très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité”.

## **II. Principali attività didattiche**

1996: “Chargé de cours” di “Histoire des religions antiques” alla Facoltà di Lettere dell'Università di Ginevra.

1997-1998: Professore a contratto presso l'Università degli Studi di Milano.

2004: Directeur d'Études invité presso l'École Pratique des Hautes Études di Parigi, Section des Sciences Religieuses, insegnamento di Historiographie et épistémologie des sciences des religions.

Dal 16 giugno 1999: Ricercatore universitario di ruolo di Storia delle religioni (M STO/06) presso l'Università degli Studi di Torino. Conferma in ruolo a decorrere dal 16 giugno 2002.

Dal 1° ottobre 2005: Professore associato per il settore scientifico-disciplinare M-STO/06 Storia delle Religioni presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino. Conferma in ruolo nel 2008.

Dal 1° ottobre 2019: Professore ordinario per il settore scientifico-disciplinare M-STO/06 Storia delle Religioni presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino (abilitazione conseguita il 3 dicembre 2013).

Membro del Consiglio dei docenti del Dottorato di Ricerca in “Istituzioni, società, religioni dal tardo-antico alla fine del medioevo” dell'Università di Torino e del Consiglio dei Docenti della Scuola di Dottorato in Studi Storici. Direzione di tesi e partecipazione a commissioni di tesi di dottorato.

Responsabile dei corsi di Storia delle religioni tenuti all'Università di Torino, fino al 2005 per affidamento e dal 2005 in poi in quanto titolare dell'insegnamento: a partire dall'istituzione delle lauree triennali tre moduli, dei quali due per la triennale e uno per la magistrale.

Direzione di oltre 200 tesi di laurea quadriennali, triennali e specialistiche.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

### **III. Attività di redazione e direzione di periodici e collane**

#### ***III. 1. Periodici***

Direttore della rivista «Historia Religionum» (fascia A), Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, dal 2016.

Membro del Comitato scientifico della rivista «Studi e materiali di storia delle religioni» (fascia A), Casa editrice Morcelliana, Brescia.

Membro della Redazione scientifica della rivista «Storiografia», Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa-Roma e successivamente Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, dal 1997.

Membro dell'advisory board dell'International Bibliography of Historical Sciences (IBHS), K.G. Saur, München, Section B 11. History of Religions, dal 1998.

Membro della Redazione scientifica della rivista «Historia Religionum» (Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma), dal 2009 al 2015.

Membro del Comitato scientifico della rivista “Théologiques” Journal, Institut d'études religieuses, Université de Montréal

#### ***III. 2. Collane***

Direttore (con Giovanni Filoramo) della collana “Biblioteca di studi storico-religiosi”, Edizioni dell'Orso, Alessandria.

Direttore (con Giovanni Filoramo e Mariachiara Giorda) della collana “Scienze e storia della religione”, Casa Editrice Morcelliana, Brescia (dal 2018).

Membro del Comitato scientifico e direttivo della Collana Homo Religious Série II, Brepols, Turnhout.

Membro del Comitato scientifico della Collana di Studi del Centro di Scienze Religiose, Accademia, Torino.

Membro del Comitato scientifico della collana “Sapienza Sciamanica”, Ed. Nuova Cultura, Roma (Dipartimento di Storia, Culture, Religioni dell'Università di Roma “La Sapienza”).

Membro del Comitato scientifico della collana “Chi siamo”, Bulzoni, Roma.

Membro del comitato scientifico della collana “I Quaderni di Minerva”, Città del Silenzio Editore, Novi Ligure (dal 2018).

Membro del comitato scientifico della collana “Axolotl. Studi sulle religioni”, Mimesis, Milano (dal giugno 2018).

Membro del Comitato scientifico della collana “Popoli Culture Società”, Bonanno, Palermo (dal 2018).

Membro del Comitato scientifico della collana “Nanaya. Studi e materiali di antropologia e storia delle religioni”, Museo Pasqualino editore, Palermo (dal 2021).

Membro del Comitato scientifico della collana «LARES - I linguaggi delle religioni. Collana di Studi sulle Religioni dell'Antichità e della Tarda Antichità. Strumenti, Storia, Tradizioni», Patron Editore, Bologna.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

### **IV. Partecipazione a organizzazioni internazionali e nazionali**

Membro della Società italiana di storia delle religioni (dal 1994).

Membro del Consiglio direttivo dell'Associazione "Homo religiosus, Luxembourg" (dal 1996).

Membro della Société belgo-luxembourgeoise d'Histoire des Religions (dal 1997).

Membro dell'Association Européenne pour l'Etude Scientifique des religions (dal 1999), di cui è stato Segretario.

Membro dell'American Academy of Religion (dal 1999 al 2000).

Membro del Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni (CISSR) [dal 2000].

Membro dell'International Association of Manichaeic Studies (IAMS) [dal 2012].

Presidente dell'associazione "Amici della Peterson", Torino (dal 1910 al 2014).

Membro del comitato scientifico del CRAFT (Contemporary Religions And Faiths in Transition), del Dipartimento di Culture, Politiche e Società dell'Università di Torino (da febbraio 2016).

Membro del CISS (Centro Interuniversitario di Studi sul Simbolico) [da maggio 2018].

Membro dell'ISA (Centro Interdipartimentale di Ricerca di Studi sull'Asia) dell'Università di Torino (da settembre 2018).

Membro (e socio fondatore) della Consulta universitaria per la storia delle religioni (CUSR) [da marzo 2018].

Presidente della Consulta universitaria per la storia delle religioni (CUSR) [dal 1921].

### **V. Attività di consulenza e revisione**

Attività di revisione per riviste italiane e straniere.

Consulenza per progetti scientifici in Italia, Belgio, Romania.

Membro della commissione giudicatrice dei titoli per la conferma in ruolo dei ricercatori universitari nel settore scientifico-disciplinare M-STO/06 (nomina del MIUR del 12/02/2010 prot. N. 637).

Revisore ANVUR 2011-2015 e 2015-2019.

Esperto *pro veritate* ASN per il SSD M-STO/06. SC 11/A4. Commissione 2021-2023.

### **VI. Premi**

20 settembre 2006: Decorazione "Centenar Mircea Eliade for the History of Religions" conferita da Presidente della Repubblica romena "pentru merite și contribuții în domeniul istoriei religiilor".

18 novembre 2022: XXXIV Premio Anassilaos Megale Hellas.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

### **VII. Principali attività di ricerca finanziate e servizi prestati in enti di ricerca italiani e stranieri**

#### ***VII. 1. Partecipazione a progetti di ricerca internazionali***

Progetto di ricerca europeo Ramses II, Euro-Mediterranean network of research centres in human sciences (6<sup>th</sup> Framework Programme), finanziato dalla Commissione Europea (1-1-2006-30-6-2007).

Membro del “gruppo di ricerca italo-spagnolo di storia delle religioni” dal 2001.

#### ***VII. 2. Partecipazione a progetti 40 %, COFIN e PRIN***

- 1996. Responsabile Giulia Sfameni Gasparro, “Religione e religioni nella ricerca storico-comparativa”.
- 2000. Responsabile nazionale Mauro Pesce, responsabile scientifico Giovanni Filoramo, “Il sacrificio nei testi gnostici e apocrifi” (12/2000-01/2003).
- 2002. Responsabile nazionale Mauro Pesce, responsabile scientifico Giovanni Filoramo, “Aspetti della costruzione dell’identità cristiana tra II e V sec.: martirio, conquista del tempo, rapporti tra carisma e istituzioni, concezioni della persona” (12/2002-01/2005).
- 2004. Responsabile nazionale Mauro Pesce, responsabile scientifico Giovanni Filoramo, “Tipi di comunità religiosa nel cristianesimo antico: dalle comunità primitive alle comunità monastiche, continuità e trasformazioni” (11/2004-12/2006).
- 2006. Responsabile nazionale Mauro Pesce, responsabile scientifico Giovanni Filoramo, “Dal ‘deserto’ della città al deserto come città. Le comunità cristiane tra immaginario e realtà della città” (02/2007-03/2009).
- 2008. Responsabile nazionale Mauro Pesce, responsabile scientifico Giovanni Filoramo, “Le formazioni comunitarie cristiane marginali tra ortodossia ed eresia dai seguaci di Cristo alle comunità monastiche (I-VI sec. d.C.): designazioni polemiche e autodesignazioni; strutture e forme della vita comunitaria; riti di ingresso e di espulsione; rapporti con le istituzioni ecclesiastiche” (03/2001-09/2012).

#### ***VII. 3. Partecipazione ad altri progetti di ricerca nazionali***

Progetto di ricerca coordinato CNR per il 2001 dal titolo “Le teologie politiche dei tre monoteismi”, responsabile Giovanni Filoramo.

Ricerca interuniversitaria nell’ambito del contratto di filiera “Territori DiVini”: progetto “Storia e cultura della vite e del vino”, responsabile scientifico Paolo Scarpi; responsabile scientifico per l’unità di Torino Giovanni Filoramo (2008-2011).

#### ***VII. 4. Partecipazione a progetti di ricerca finanziati dall’università (60 % ed ex-60 %)***

1989: Università degli studi di Milano.

1999: Università degli studi di Milano.

Dal 2000 a oggi: Università degli studi di Torino.

Membro dei gruppi di ricerca su Resti Umani (ccord. Da Silvia Cavicchioli) e Apparizioni e rivoluzioni (coord. da Paolo Cozzo), Torino, Dipartimento di studi storici, (Progetti linea B rispettivamente 2017 e 2018).

#### ***VII. 5. Altre attività di ricerca finanziate***

Assegnatario di un contributo per “Altri Interventi” del CNR presso l’Università di Parigi IV-Sorbona, nell’anno accademico 1990-91.

Partecipazione alle attività di ricerca del Centre d’histoire comparée des religions dell’Università di Parigi IV-Sorbona, negli anni accademici 1990-91 e 1991-92.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

25 marzo 1999: Vincitore di una borsa NATO CNR Senior Fellowships Programme al primo posto nella graduatoria di merito per un soggiorno di ricerca di due mesi presso il Centre Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes di Parigi; dal 14-9-1999 al 13-11-1999: congedo di studio presso il Centre Gernet.

18 ottobre 1999: Vincitore della borsa di ricerca “Raffaele Pettazzoni” dell’Accademia Nazionale dei Lincei.

### **VIII. Attività “gestionali”**

Membro della Giunta del Dipartimento di Storia e quindi del Dipartimento di Studi Storici; partecipazione a diverse commissioni istituite nel quadro delle attività dei due dipartimenti (Classificazione riviste, Fund Raising, miglior tesi di laurea).

Presidente del Corso di Laurea in Storia dell’Università degli Studi di Torino (dal 1 ottobre 2108).

Membro del consiglio della Scuola di Studi Umanistici dell’Università di Torino (dal 2019 al 2022).

### **IX. Partecipazione a comitati scientifici e organizzazione di convegni (selezione)**

Marzo-aprile 1997: Organizzatore del ciclo di dodici conferenze “Interrompere il quotidiano. La costruzione del tempo nell’esperienza religiosa”, presso l’Istituto di Storia medioevale e moderna dell’Università degli Studi di Milano.

Membro del Comitato scientifico del Convegno internazionale “‘Un nuovo cielo e una nuova terra’. Fine dei tempi e cicli cosmici nei mondi religiosi”, Università degli Studi di Milano, 1-2-3 marzo 2000.

Organizzatore, insieme con Giovanni Filoramo, del Convegno “La storia delle religioni oggi, fra comparazione e specializzazione”, Università di Torino, 23 aprile 2001.

Coordinatore scientifico del IV Convegno internazionale del Gruppo di ricerca italo-spagnolo di Storia delle Religioni “La religione come fattore di integrazione: modelli di convivenza e di scambio religioso nel mondo antico”, Università di Torino, 29-30 settembre 2006.

Responsabile scientifico (con Giovanni Filoramo) del Convegno internazionale “Dove va la storia delle religioni? Rilevanza culturale e prospettive future degli studi storico-religiosi. Where is the History of Religions going? Cultural Relevance and future perspectives of historic-religious studies”, Università di Torino, 9-10 giugno 2008.

Organizzatore, dal 2011 al 2014, dei cicli annuali di conferenze “Lunedì della Peterson” (Università di Torino, Centro Interdipartimentale di Scienze Religiose Erik Peterson), in quanto presidente dell’Associazione “Amici della Peterson”.

Coordinatore, con Giovanni Casadio e Mario Mazza, del panel “Religio-historical historiography in Italy, between the end of the nineteenth century and World War II”, Convegno La religione nella storia della cultura europea. Religion in the History of European Culture, 9th EASR Annual Conference. IAHR Special Conference, Università di Messina, 14-17-9-2009, Messina, 16-9-2009.

Coordinatore, con Maria Chiara Giorda, del seminario internazionale “Luoghi religiosi in contesti urbani. Prospettive interdisciplinari”, Torino, 5-6 maggio 2014.

Organizzatore dell’incontro internazionale “Come si scrive oggi una storia delle religioni per l’università”, Sala Michele Pellegrino della Biblioteca “Erik Peterson”, Torino, 11-5- 2015.

Membro del comitato scientifico dell’Archivio Julien Ries per l’antropologia simbolica, Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, Centro di Ateneo per la Dottrina Sociale della Chiesa (CADoC), a partire dal 2008. Il comitato organizza, dal 2010, un convegno annuale.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Organizzatore, con Claudio Gianotto ed Enrico Morano, del convegno internazionale 9th International Conference of the Association of Manichaean Studies, Torino, 11-15 settembre 2017.

### **X. Relazioni a convegni e tavole rotonde (selezione)**

Partecipazione, in qualità di relatore, a oltre centocinquanta convegni, congressi, tavole rotonde e cicli di conferenze, in Italia, Belgio, Francia, Germania, Romania, Spagna, Stati Uniti, dei quali si riporta una selezione.

29 marzo 1996: "L'herméneutique de la lumière dans l'oeuvre de Mircea Eliade", Lussemburgo, Centre universitaire. Convegno internazionale "Symbolisme et expérience de la lumière dans les grandes religions".

17 maggio 1996: "Eliade et la redécouverte de la pensée symbolique", Parigi, Sorbona. Convegno internazionale "Mircea Eliade - L'homme et son oeuvre".

18 settembre 1996: "Le comparatisme de Mircea Eliade", Strasburgo, Université Marc Bloch. Convegno internazionale "Le comparatisme en histoire des religions: pour un état de la question".

3 ottobre 1996: "Tradizione e miti dionisiaci: epifanie e ritorni del 'dio che viene'", Roma, Istituto Sturzo. Seminario di studi "La tradizione come problema di storia".

10 dicembre 1996: "La méthode comparative dans l'oeuvre de Mircea Eliade", Parigi, Sorbona. Tavola rotonda su "Mircea Eliade - écrivain et historien des religions".

22 gennaio 1997: "Festa e teatro. Il pubblico delle rappresentazioni in onore di Dionysos ad Atene", Roma, Institutum romanum Finlandiae.

17 febbraio 1997: "Kerényi e gli studi storico-religiosi in Italia", Ascona. Convegno internazionale "Humanismus und Hermeneutik. Karl Kerényi und die europäische Kulturwissenschaft im 20. Jahrhundert".

15 aprile 1997: "Ugo Bianchi e Mircea Eliade", Salerno, Università degli Studi. Convegno internazionale "Ugo Bianchi: una vita per la storia delle religioni".

3 ottobre 1997: "*The King of the Wood* oggi: una rilettura di Frazer alla luce dell'attuale problematica storico-religiosa", Roma, Accademia di Danimarca. Convegno internazionale "Nemi: status quo".

6 dicembre 1997: "L'histoire des religions en Italie (fin XIXème - début XXème s.)", Parigi, Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Convegno internazionale "Franz Cumont et la science de son temps".

14 ottobre 1998: "Le fonti pagane", Sacrofano. Sedicesimo seminario del gruppo di ricerca di Storia dell'esegesi cristiana e giudaica antica "Escatologia e scrittura tra giudaismo e cristianesimo fino al secondo secolo".

10 dicembre 1998: "Il contesto festivo della tragedia greca", Università di Roma "La Sapienza". Convegno "La tragedia greca. Metodologie a confronto".

22 novembre 1999: "Religious Studies in Italy in Relation to History and Phenomenology of Religion: Pettazzoni's Earlier School", Boston. American Academy of Religion, Annual Meeting, 20-23 novembre 1999, Tavola rotonda "The Historical Smorgasbord of Methodologies: Italian Feast and Dutch Treat".

6 dicembre 1999: "Il simbolismo della croce nelle religioni", Università "Federico II" di Napoli. Convegno internazionale "La croce. Iconografia e interpretazione".

5 agosto 2000: "Mircea Eliade and Traditional Thought", Durban. IAHR Durban Congress. Symposium: "Mircea Eliade's Vision and our Present Understanding of Religion".



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

16 febbraio 2001: “L’intersezione di spazi e tempi nel teatro greco”, Roma, Scuola spagnola di storia e archeologia. Convegno internazionale “Trascorrere e percorrere. La categoria spazio-tempo nelle religioni del mondo classico”.

19 aprile 2001: “Santità dei luoghi e mura civiche”, Roma, Campidoglio. XXI seminario internazionale di studi storici “Da Roma alla Terza Roma”, “Sanctitas. Persone e cose da Roma a Costantinopoli a Mosca”.

23 aprile 2001: “Metodi e modelli di comparazione nella storia delle religioni italiana”, Università di Torino. Convegno “La storia delle religioni oggi, fra comparazione e specializzazione”.

7 giugno 2002: “La panspermia degli *Antheateria*”, Roma, Scuola spagnola di storia e archeologia. Convegno internazionale “La filigrana sacrale dell’universo alimentare nel mondo classico”.

20 agosto 2002: “Los extranjeros en la religión griega”, El Escorial. Corso organizzato dall’Università Complutense di Madrid “Ciudadanos y extranjeros en el mundo antiguo: segregación e integración”.

18 novembre 2002: “L’homme est-il ‘naturellement’ religieux?”, Parigi, Centre Pompidou. Tavola rotonda all’interno del ciclo di incontri dal titolo “Les religions face aux interrogations contemporaines”.

16 marzo 2003: “La naissance de l’étude scientifique des religions en Italie entre la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle et le début du XX<sup>ème</sup>”, Parigi, EPHE. Convegno internazionale “Le fait religieux comme objet de savoir: institutions et méthodes”. 13-21 marzo.

25 marzo 2003: “La notion d’archétype entre histoire, philosophie et psychologie”, Strasburgo, Université Marc Bloch. Séminaire de l’École doctorale “Humanités”.

1 aprile 2003: “Il simbolo religioso: struttura, funzioni, significati”, Roma, IsIAO – Istituto italiano per l’Africa e l’Oriente. Ciclo di conferenze “Incontri con le grandi religioni dell’Asia”.

20 maggio 2003: “Festum geniale”, Università di Roma “La Sapienza”. Convegno internazionale “Anna Perenna ritrovata”.

31 gennaio 2004: “Formes symboliques à l’oeuvre dans les processus de construction / reconstruction de l’identité sociale et individuelle”, Parigi. Convegno internazionale “L’art et le soin en psychiatrie”.

6 febbraio 2004: “*De spectaculis*: aspetti della polemica antipagana nella normativa imperiale”, Università di Roma “La Sapienza”. Convegno “Diritto romano e identità cristiana: definizioni storico-religiose e confronti interdisciplinari”.

24 aprile 2004 : “L’histoire des religions en Italie”, Bucarest, New Europe College.

28 maggio 2004: “Morire e sopravvivere alla morte nelle religioni greca e romana”, Macerata, Università degli Studi. Convegno internazionale “La resurrezione, mistero del desiderio. Un dialogo interdisciplinare”.

18 giugno 2004: “Il dio straniero da Eleutere ad Atene: l’introduzione del culto di Dionysos Eleuthereus nel sistema festivo ateniese”, Tenerife, Fundación Canaria Mapfre Guanarteme. Convegno internazionale “Dioses viejos – dioses nuevos. Formas de incorporación de nuevos cultos en la ciudad antigua”.

28 ottobre 2004: “Mircea Eliade et la France”, Digione, Université de Bourgogne. Convegno internazionale “Francophonie et intégration européenne. Patrimoine franco-roumain”.

4 novembre 2004: “Salvatorelli storico delle religioni”, Marsciano, Fondazione Salvatorelli. Convegno internazionale “Luigi Salvatorelli a trent’anni dalla morte”.

13 ottobre 2005: “Aspetti della funzione rituale dell’attore nel teatro greco classico”, Palma de Mallorca. Congreso internacional de historia de las religiones “Mediadores con lo divino en el mundo mediterráneo antiguo”, 13-15 octubre.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

24 novembre 2005: “Le débat sur la comparaison dans l’histoire des religions en Italie: méthodes et modèles”, Strasburgo, Université Marc Bloch, Centre de recherche en histoire des religions. Journée d’étude “Classer et comparer en histoire des religions”.

21 settembre 2006: “Mircea Eliade et Károly Kerényi: correspondances”, Bucarest. Congresso internazionale 6th EASR/IAHR (European Association for the Study of Religions / International Association for the History of Religions) Special Conference, Religious History of Europa end Asia, Bucarest, 20-23 Settembre 2006.

29 settembre 2006: “Modelli di integrazione religiosa nel mondo greco”, Università degli Studi di Torino. IV Convegno internazionale del Gruppo di ricerca italo-spagnolo di Storia delle Religioni “La religione come fattore di integrazione: modelli di convivenza e di scambio religioso nel mondo antico”, 29-30 settembre.

29 ottobre 2006: “Modèles du rapport homme-dieu dans le paganisme: matériels pour une comparaison”, Tübingen, Universität. Convegno internazionale “Divine Law and Humanity”, Tübingen, 29-30 ottobre 2006.

16 novembre 2006: “Mircea Eliade”, Firenze, Università degli Studi. Incontro di studio “Storia e scienze sociali. Profili e percorsi di studio”.

13 marzo 2007: “Il fenomeno religioso fra storia e trascendenza: Eliade storico delle religioni”, Genova, Fondazione Carige. Convegno internazionale “La riscoperta del sacro, nel centenario della nascita di Mircea Eliade”.

16 aprile 2007: “Raffaele Pettazzoni, Luigi Salvatorelli e il dibattito sul metodo della storia delle religioni”, Pisa, Università di Pisa e CNR. Seminario di studi su “La storia delle religioni in Italia. Studi tematici e materiali di biografia intellettuale”, Pisa, 16-17 aprile.

2 luglio 2007: “Sanctae res, velut muri et portae. Cinte murarie e miti di fondazione in Grecia e a Roma”, Roma, Università “La Sapienza” e Istituto Patristico Augustinianum. Convegno internazionale “Città pagana, città cristiana: tradizioni di fondazione”, Roma, 2-3 luglio.

6 ottobre 2007: “Feste e miti dionisiaci nell’Antica Grecia”, Museo di Palazzo d’Aumale, Terrasini. Convegno internazionale “Miti Mediterranei”, Fondazione Ignazio Buttitta.

19 febbraio 2008: “Introduzione” e “Julien Ries e la fondazione di un’antropologia del sacro”, Milano, Università cattolica del Sacro Cuore. Colloquio internazionale “L’antropologia religiosa di fronte alle espressioni della cultura e dell’arte”.

3 giugno 2008: “Il dibattito sulla storia delle religioni”, Università degli Studi di Milano. Seminario di studi “La riforma della Chiesa nelle riviste religiose italiane di inizio Novecento”, 3-4 giugno.

9 giugno 2008: “Les études d’histoire comparée des religions: questions et orientations actuelles”, Università di Torino. Convegno internazionale “Dove va la storia delle religioni? Rilevanza culturale e prospettive future degli studi storico-religiosi. Where is the History of Religions going? Cultural Relevance and future perspectives of historic-religious studies”, Torino 9-10 giugno.

9 ottobre 2008. “Spontaneità naturale e intervento umano: aspetti religiosi della viticoltura in Grecia”, Universidad Complutense de Madrid. V seminario italo-spagnolo di storia delle religioni “Usos y abusos del medio natural. Naturaleza y religión en el mundo clásico”.

27 marzo 2009: “Athenian Identity, Dionysiac Festivals, and Theatre”, Berlino, Pergamonmuseum. “Ein differenter Gott? Dionysos im Kontext des antiken Polytheismus”. Internationale Tagung, 25-28.

26 giugno 2009: “Da Dionysos Theoinos (il dio-vino) ai ‘terrotori divini’. Considerazioni storiche e antropologiche sulla produzione e la consumazione del vino”, Università degli Studi di Padova. Workshop “Filiera Territori DiVini. Storia e cultura della vite e del vino”.





## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

16 settembre 2009: “Luigi Salvatorelli e la Scienza delle religioni”, Università di Messina. Convegno “La religione nella storia della cultura europea. Religion in the History of European Culture”, 9th EASR Annual Conference. IAHR Special Conference, 14-17 settembre.

25 settembre 2009: “Raffaele Pettazzoni e Luigi Salvatorelli: corrispondenze”, San Giovanni in Persiceto, Sala consiliare. Convegno internazionale “1959-2009. A 50 anni dalla morte. Pettazzoni e la storia delle religioni”, 23-25 settembre.

12 novembre 2009: “Le donne e Dionysos: ordine e trasgressione nelle feste dionisiache di Atene”, Società Siciliana per la Storia Patria. Palermo. Convegno internazionale di studi “La donna e il sacro. Dee, Maghe, Sacerdotesse, Sante”. 12-14 novembre.

19-12 dicembre 2009: “Fin des temps et vie après la mort. Modèles d’eschatologie dans les religions”. Parigi, École Normale Supérieure. 5e Journée Henri Corbin “Les religions abrahamiques et l’eschatologie”.

26 febbraio 2010: “L’uomo, la storia, il sacro. Sull’antropologia di Julien Ries”, Roma, Academia Belgica. Incontro di studio internazionale “La ricognizione del Sacro”.

4 novembre 2010: “Il dio Pelagios. Osservazioni sul ruolo delle acque nei culti di Dionysos”, Museo Mandralisca, Cefalù. Convegno internazionale “Memorie del mare. Divinità, santi, eroi, navigatori”.

27 maggio 2011: “La notion de syncrétisme dans l’étude des religions: histoire, problèmes, enjeux”, Clermont Ferrand, Université Blaise Pascal. Convegno “Le syncrétisme au carrefour des sciences humaines”.

22 giugno 2011: Sintesi conclusiva del convegno “Aurum. Funzioni e simbologie dell’oro nelle culture del Mediterraneo Antico”, Università di Napoli.

2 settembre 2011: “Pellegrinaggi nel mondo romano. Il caso del santuario di Diana Aricina”, San Giuseppe Iato, San Cipirello. Seminario internazionale di studio “Santi, santuari, pellegrinaggi”. Fondazione Buttitta, 31 agosto-4 settembre.

19 novembre 2011: “‘Una specie di sacra rappresentazione mostruosa’: Salò o le 120 giornate di Sodoma”, Centro Studi Pier paolo Pasolini, Casarsa della Delizia, Teatro Pasolini. Convegno “Pasolini e l’interrogazione del sacro”, 18-19 novembre.

14 maggio 2012: “Momolina Marconi. Materiali per una biografia”, Dipartimento di scienze dell’antichità, Università degli Studi di Milano. Incontro dal titolo “Ricordo di Momolina Marconi”.

13 novembre 2012: “Festa, religione e società in Grecia”, Università cattolica del Sacro Cuore, Milano. Seminario internazionale “La festa. Raccogliersi, riconoscersi, smarrirsi”.

11 ottobre 2013: “Teorie del simbolo nella storia delle religioni”, Vercelli, Università di Milano e Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro”. Convegno internazionale “L’interrogazione del simbolo”, 9-11 ottobre.

14 settembre 2013: “Raffaele Pettazzoni et les études sur les religions à mystères en Italie”, Gent, Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde. International Conference “The Christian Mystery. Early Christianity and the pagan mystery cults in the work of Franz Cumont (1868-1947) and in the history of scholarship”, 13-15 settembre.

8 novembre 2013: “La festa ateniese dei morti”, Palermo, Fondazione Buttitta. Convegno internazionale di studi “La morte e i morti nelle civiltà euromediterranee”, 7-8 novembre.

20 novembre 2013: “Storia delle religioni e antropologia del sacro in Julien Ries”, Milano, Università cattolica del Sacro Cuore. Seminario internazionale “Julien Ries: le sfide dell’antropologia simbolica”.

26 aprile 2014: “Histoire des religions et anthropologie du sacré dans l’oeuvre du Cardinal Julien Ries”, Roma, Academia Belgica. Convegno “In memoria del Cardinale Julien Ries”.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

5 maggio 2014: “Introduzione”, Torino, Biblioteca Peterson. Seminario internazionale di studi “Luoghi religiosi in contesti urbani. Prospettive interdisciplinari”, 5-6 maggio.

11 novembre 2014: “‘Il mito è storia vera perché è storia sacra’. Raffaele Pettazzoni e il problema del mito nella storia delle religioni”, Milano, Università cattolica del sacro Cuore. Seminario internazionale “Il mito. Senso, natura, attualità”.

29 gennaio 2015: “Culianu e i suoi ‘maestri’ in Italia e in Francia. Note a margine del volume di studi su Ioan Petru Culianu e Ugo Bianchi”, Roma, Accademia di Romania. Convegno internazionale “Ioan Petru Culianu-65 anni dalla nascita”.

11 maggio 2015: “Introduzione, Torino, Biblioteca “Erik Peterson”. Convegno internazionale “Come si scrive oggi una storia delle religioni per l’università”.

15 novembre 2015: “‘Gli dèi plasmarono i mortali nel cuore della terra’ (Platone, Protagora). Il problema dell’antropogonia in Grecia, Milano, Università cattolica del Sacro Cuore. Convegno internazionale “Il dramma dell’inizio. L’origine dell’uomo nelle religioni”.

27 novembre 2015: “‘Una vita senza feste è un lungo cammino senza alberghi’. Feste e costruzione del tempo nelle società antiche”, Palermo, Museo Antonio Pasqualino (Fondazione Ignazio Buttitta). Convegno internazionale “La definizione culturale del tempo”, 26-27 novembre.

12 febbraio 2016: “Festa e rovesciamento dei valori a Roma: considerazioni sul culto di Anna Perenna”, Palermo, Museo Pasqualino (Fondazione Ignazio Buttitta). Convegno Internazionale “Oltre Carnevale: maschere, travestimenti, inversioni”, 12-13 febbraio.

18 marzo 2016: “Spazio e simbolo nella storia delle religioni”, Bologna, Dies Domini, Centro studi per l’architettura sacra e la città (Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro). Seminario internazionale “Simbolo e progetto nelle chiese contemporanee”.

11 ottobre 2016: “Vite parallele: Eliade e Dumézil”, Università di Pisa. Convegno internazionale “Trifunzionalità: trent’anni dopo. Georges Dumézil (4-3-1898-11-10-1986)”.

14 novembre 2016: “Álvarez de Miranda nel dibattito sulla storia delle religioni degli anni ’50”, Madrid, Università Complutense. Convegno internazionale “La Historia de las Religiones en España: la influencia de la escuela italiana. Homenaje a Ángel Álvarez de Miranda”.

23 febbraio 2017: “Le feste in onore del ‘dio maschera’. Identità e alterità nei rituali delle Antesterie ateniesi”, Melfi/Putignano. V Convegno Internazionale di Studi Il Carnevale e il Mediterraneo: “Maschera e alterità”, 23-25 febbraio.

15 marzo 2017: “Forme e significati della festa nella società contemporanea. Una prospettiva storico-religiosa”, Torino, Facoltà teologica dell’Italia Settentrionale e Università Pontificia Salesiana. Giornata di studio “Una società senza festa? Forza e debolezza di un “tempo sospeso”.

11 settembre 2017: “Julien Ries et le Manichéisme”, Università di Torino e MAO. 9<sup>th</sup> International Conference of the Association of Manichaean Studies, 11-15 settembre.

27 ottobre 2017: “Antisimposio e cibo dei morti. Il codice alimentare delle Antesterie”, Palazzo Trigona, Noto. Convegno internazionale di studi “Il sacro pasto. Tavole degli uomini e degli dèi”, 26-28 ottobre.

23 novembre 2017: “Rudolf Otto e Mircea Eliade”, Università di Trento. Convegno internazionale “Il sacro a cento anni dalla pubblicazione di *Das Heilige* di Rudolf Otto (1917)”, 23-24 novembre.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

15 novembre 2018: “L’eterno femminile mediterraneo e i suoi fautori. Note sulla scuola milanese di storia delle religioni”, Palermo, Museo A. Pasqualino. Convegno internazionale “Narrazioni e rappresentazioni del sacro femminile. Convegno internazionale di studi in memoria di Giuseppe Martorana”, 15-16 novembre 2018.

24 gennaio 2020: “Fête et définition de l’identité athénienne. Le cas des Grandes Dionysies”, Strasbourg, Université. International Conference Religions et identités collectives. Colloque du centenaire de l’Institut d’Histoire des religions, 22-24 gennaio 2020.

30 gennaio 2020: “Contributi per un dibattito sul metodo della storia delle religioni”, Roma, Pontificia università della Santa Croce. International Conference “Researching through the eyes of Faith?”.

14 febbraio 2020: “Il simbolo fra storia delle religioni e antropologia”, Roma, Pontificio Istituto Orientale. Pontificio consiglio per la promozione della nuova evangelizzazione, International Conference “L’immagine nella parola. La parola nell’immagine”, 13-14-15 febbraio.

7-8 ottobre 2021: “La festa nel mondo antico. Introduzione”, Madrid, Universidad Complutense. International Conference “Las comunidades en fiesta. Rituales festivos en la Península Ibérica durante la Antigüedad”, 7-8-Ottobre.

16 novembre 2021: “Gioco, festa e teatro tra finzione e realtà. I santi mimi”, Museo Pasqualino, Palermo (Fondazione Ignazio Buttitta). International Conference “Il teatro e la festa”, 16-18 novembre.

29 settembre 2022: “Epifanie montane. Il mistero di Hanging Rock”, Geraci Siculo (Fondazione Buttitta), convegno internazionale “La montagna. Miti, simboli, immagini, storie, culture”, 29 settembre-1 ottobre 2022.

16 novembre 2022: “L’identità dei Greci in scena nelle Grandi Dionisie ateniesi”, Palermo, Museo Pasqualino (Fondazione Buttitta), convegno internazionale “La sacra scena. Spettacolo e rito dal mondo antico alla contemporaneità folklorica”

17 novembre 2022, “Raffaele Pettazzoni, Ugo Bianchi e il dibattito degli anni ‘50”, Università di Messina, convegno “Giornata di studio in onore di Ugo Bianchi nel centesimo anniversario della nascita”.

2 dicembre 2022, “‘Temps sacré selon les lois’. Pour une anthropologie de la fête dans le monde grec”, Louvain-la-Neuve, Université, convegno internazionale «Les festivals religieux dans l’Antiquité proche-orientale et méditerranéenne», 1-3 dicembre 2022.

15 dicembre 2022: “‘fede laica’ e ‘religione tradizionale’ in Raffaele Pettazzoni”, Padova, Università, convegno “Religioni ‘secolari’ e sacro? Temi, figure, problemi”, 15-16 dicembre 2022.

11 maggio 2023: “Le lettere dei condannati a morte della Resistenza e la costruzione del modello di ‘religione civile’ di Raffaele Pettazzoni”, Roma Tre, Università, convegno “Le vittime e la religione civile. Dal paradigma al patrimonio”.