

Corso di dottorato in
**SCIENZE ARCHEOLOGICHE,
STORICHE E STORICO-ARTISTICHE**

Corso di laurea magistrale in
STORIA DELL'ARTE

ELENA DE LAURENTIIS

CODICI PURPUREI E
MANOSCRITTI CON
CARTE TINTE DEL
RINASCIMENTO:
IL MESSALE DEL
CARDINALE DOMENICO
DELLA ROVERE DI
PALAZZO MADAMA

Introduce e modera

FABRIZIO CRIVELLO
Università degli Studi di Torino

Giovedì 8 febbraio 2024
ore 15.00

Torino, Palazzo Nuovo,
III piano, aula seminari

per partecipare a distanza, accedere al collegamento:
<https://unito.webex.com/meet/fabrizio.crivello>

