



INTEGRAZIONE AVVISO SORTEGGIO COMPONENTI COMMISSIONE DI CONCORSO

Il Direttore di Studi storici informa che il **giorno 28 Ottobre 2021**

si svolgeranno i sorteggi dei nominativi dei componenti da inserire nelle Commissioni Giudicatrici delle seguenti procedure concorsuali:

Ore 11.15 – Consiglio ristretto PO

- Procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di professore di I fascia mediante chiamata ai sensi dell' art. 24 comma 6 – L. 240/2010, s.c.– s.c. 10/A1 (Archeologia), ssd L-ANT/08 (Archeologia cristiana e medievale).
- Procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di professore di I fascia mediante chiamata ai sensi dell' art. 24 comma 6 – L. 240/2010, s.c 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose), ssd M-STO/9 (Paleografia).

Ore 11.30 – Consiglio ristretto POPA

- Procedura valutativa per la copertura di un posto di professore di II fascia mediante chiamata ai sensi dell'art. 24 comma 6 – L. 240/2010, s.c.11/A3 (Storia contemporanea), s.s.d. M-STO/04 (Storia contemporanea) – Sede di Cuneo

Ore 11.45 – Consiglio ristretto POPAR senza RTDA

- Procedura selettiva per n.1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipo a) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lett. a), Legge n. 240 del 30.12.2010”, sc 11/A4 (Scienze del libro e del documento e Scienze storico religiose) ssd M-STO/08 (Archivistica, bibliografia , biblioteconomia) - Fondi del Programma Operativo Nazionale (PON) “Ricerca e Innovazione” 2014-2020 - D.M. n.1062 del 10.08.2021.
Progetto: Modelli di rappresentazione e comunicazione del patrimonio culturale: innovazione, sostenibilità, partecipazione
- Procedura selettiva per n.1 posto di Ricercatore a tempo determinato di tipo a) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lett. a), Legge n. 240 del 30.12.2010”, sc 10/B1 (Storia dell'Arte) ssd L-ART/04 (Museologia e critica artistica e del restauro) - Fondi del Programma Operativo Nazionale (PON) “Ricerca e Innovazione” 2014-2020 - D.M. n.1062 del 10.08.2021.
Progetto: Conservazione green per il patrimonio e le residenze del Barocco. Nuove prospettive per il restauro, la storia conservativa, la conservazione programmata e le applicazioni digitali per i musei ”



Università degli Studi di Torino
Dipartimento di Studi Storici



Il sorteggio sarà effettuato in forma pubblica e chiunque potrà assistervi collegandosi alla Webex attraverso il link:

<https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=ma397ed1d46071a2eb5f9ff2cc1e53c7e>

o in presenza presso Palazzo Nuovo – Via Sant’Ottavio 20, Torino, Aula 3 – Piano terra.

Il Direttore
F.to Prof. Gianluca Cuniberti

Torino, 28 Ottobre 2021