

## Curriculum vitae et studiorum

### Valentina Altopiedi



#### **Dati personali**

Indirizzo e-mail: [valentina.altopiedi@unito.it](mailto:valentina.altopiedi@unito.it)

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 02/06/1992

Dopo la laurea magistrale in storia moderna ho proseguito i miei studi con un dottorato di ricerca, svolto all'Università di Torino in co-tutela con l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne sotto la direzione di Pierre Serna, indagando la partecipazione femminile alla Rivoluzione francese attraverso la produzione letteraria. Lo studio degli scritti femminili come strumento per entrare nell'agone politico mi ha portato a riflettere sulla questione dei diritti della donna riscoprendo la figura di Marie-Madeleine Jodin, autrice di *Vues législatives pour les femmes* di cui ho pubblicato la prima edizione critica, e curando la biografia intellettuale di Olympe de Gouges grazie a una borsa di studio della Fondazione Einaudi di Torino. I miei attuali interessi di ricerca comprendono la storia della condizione femminile fra il XVIII e il XIX secolo e la storiografia dell'Illuminismo.

#### **Posizione attuale:**

**2022-2024:** Assegnista di ricerca, Dipartimento di Studi Storici, Università degli Studi di Torino.  
Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Ferrone

**Dal 2020:** Editor per la rivista «Diciottesimo Secolo» della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD)

#### **Abilitazioni:**

Dal 11/12/2023: conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di Seconda Fascia nel Settore Concorsuale 11/A2 - STORIA MODERNA (valida fino al 11/12/2034)

Dal 2021: Abilitata alle funzioni di Maître de conference, qualification de droit commun (campagne 2021) (sezione 22-Histoire et civilisations: histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain, de l'art, de la musique) presso il Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (valida fino al 31/12/2025).

#### **Formazione:**

**2019-2021:** Borsista della Fondazione Luigi Einaudi, Torino

Tema della ricerca: *Olympe de Gouges e i diritti delle donne nella Rivoluzione francese*

Tutor: Prof. Vincenzo Ferrone

**2016-2020:** Dottorato in Scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche, indirizzo Storia moderna, Dottorato in co-tutela [titolo conseguito con lode 27/11/2020]

Università degli Studi di Torino-Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Titolo tesi: *Donne, Politica, Rivoluzione: la produzione letteraria femminile fra il 1789 e il 1804*

Tutor: Prof. ssa Manuela Albertone e Prof. Pierre Serna

**2014-2016:** Laurea magistrale in Scienze storiche, Università degli Studi di Torino, 110 con lode e dignità di stampa [titolo conseguito 14/07/2016]

Titolo tesi: «*Come la donna ha il diritto a salire al patibolo, così deve avere anche quello di salire alla tribuna*». *Olympe de Gouges e i diritti delle donne*

Relatore: Prof. Vincenzo Ferrone

**2011-2014:** Laurea triennale in Storia, Università degli Studi di Torino, 110 con lode [titolo conseguito 14/11/2014]

Titolo tesi: «*La Questione Sociale*» e gli anarchici italiani negli Stati Uniti

Relatore: Prof. Giovanni Borgognone

### **Soggiorni di ricerca:**

**2016-2017:** soggiorno di ricerca presso l'Institut d'histoire moderne et contemporaine, Paris.

**2015:** semestre di studio presso l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne (programma Erasmus)

### **Capacità e competenze linguistiche:**

Francese C1

Inglese C1

### **Partecipazione a convegni in qualità di relatrice:**

**3-7 luglio 2023:** XVI International Congress on the Enlightenment, Roma

Titolo della relazione: *The barbarian example of Brutus the Elder: Marie-Madeleine Jodin and the rights of women during the French Revolution*

**21-22 giugno 2023:** University of Oxford, New College

Legacies of Enlightenment – Postdoctoral Symposium

Titolo della relazione: “*Woman is born free and remains equal to man in rights*”. *Olympe de Gouges, thinker of the Late Enlightenment*

**15 dicembre 2022:** International Society for Intellectual History

Ciclo seminariale *Women Intellectual History*

Titolo della relazione: *Pioneering Women's Rights During the French Revolution: Marie-Madeleine Jodin*

**6 settembre 2022:** Fondazione Ernesta Besso di Roma

Ciclo seminariale *Donne, Diritti, Storia*

Presentazione del volume *Donne in Rivoluzione: Marie-Madeleine Jodin e i diritti della citoyenne*, discussant Marina Caffiero

**17 giugno 2022:** Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung, Martin Luther University Halle-Wittenberg

Workshop: Enlightenment legacy and the rights of man in a global perspective

Titolo della relazione: *Les droits de la femme dans la culture des Lumières tardives*

- 16-17 dicembre 2021:** Fondazione Luigi Firpo, Torino  
 Il "militare" nelle Italie di Napoleone. Società, cultura, istituzioni  
 Titolo della relazione: *Fra dissenso e omaggio, il ruolo della produzione letteraria femminile francese dal Consolato all'Impero*
- 25 novembre 2021:** Institut d'Histoire de la Révolution française, Sorbonne, Paris (online)  
 Le Moyen Âge des Lumières, une Révolution?  
 Titolo della relazione: *La cité des dames du Moyen Âge aux Lumières : Christine de Pizan et Marie-Madeleine Jodin*
- 22-24 settembre 2021:** Musée de la Révolution française, Vizille  
 Quelle République pour la Nation ? Projets républicains et Révolution française (1770-1820)  
 Titolo della relazione: *La République et les femmes. Dissidence politique et fiction dans les romans de Elisabeth Guénard Brossin de Méré, Suzanne Giroust-Quinquet et Félicité de Choiseul-Meuse*
- 9-11 settembre 2021:** Université Paris 1 Panthéon Sorbonne  
 Colloque international Le Directoire fait sa loi  
 Titolo della relazione : *Femmes de romans et romans de femmes durant le Directoire, liberté ou censures ?*
- 28-30 giugno 2021:** Università degli Studi di Napoli Federico II (online)  
 Giornate di studio. L'età della Rivoluzione (1789-1848): Prospettive di ricerca  
 Titolo della relazione: *Fra storia e letteratura, la Rivoluzione vista (e scritta) dalle donne: le fictions de la Révolutions negli anni del Consolato*
- 27-29 maggio 2021:** Convegno annuale SISSD (online)  
 Norma e contestazione nel XVIII secolo  
 Titolo della relazione: *Oltre Olympe de Gouges, i diritti delle donne nella Francia rivoluzionaria*
- 25 marzo 2021:** Università degli Studi di Torino (online)  
 Metamorfosi dei Lumi, ciclo seminariale Filles des Lumières  
 Titolo della relazione: *Olympe de Gouges e i diritti delle donne nella Rivoluzione francese*
- 4 febbraio 2020:** Université de Toulouse Jean Jaurés  
 Giornata di studi su Olympe de Gouges. Histoire, débats, combats  
 Titolo della relazione: *Olympe de Gouges et la politisation de la littérature au cours de la Révolution française*
- 23-24 gennaio 2020:** Università di Napoli l'Orientale  
 Primo workshop dei dottorandi italiani di discipline storiche  
 Titolo del panel: I vantaggi dell'ambiguità giuridica: una prospettiva diacronica (responsabile del progetto)  
 Titolo della relazione: *Da criminali a (quasi) cittadine: il caso delle femmes publiques nella Rivoluzione francese*
- 29-30 ottobre 2019:** Università degli Studi di Catania  
 Convegno internazionale *Voci di Donne: sconfinamenti, migrazioni, narrazioni*  
 Titolo della relazione: *La politica, una questione di donne: Olympe de Gouges, Louise Félicité de Kéralio-Robert, Marie-Madeleine Jodin*

**14-19 luglio 2019:** XV International Congress on the Enlightenment, Edimburgo

Titolo della relazione: *Comment se construit l'identité féminine à travers la littérature: la Nouvelle Bibliothèque Universelle des Romans*

**27-29 maggio 2019:** Convegno annuale SISSD, Rimini

*L'invenzione del passato nel XVIII secolo*

Titolo della relazione: *Les romans de la Révolution: autrici, modelli e uso del passato*

**13-15 febbraio 2019,** Istituto di scienze sociali di Lisbona

Convegno internazionale *Petitions in the Age of Atlantic Revolutions*

Titolo della relazione: *The Public Voice of Women: Female Petitions During the French Revolution*

**31 gennaio-1 febbraio 2019,** Università di Ottawa

Convegno internazionale dei giovani ricercatori *L'imaginaire de la révolte dans la littérature et les arts*

Titolo della relazione: *La révolte des femmes au cours de la Révolution française*

**24-26 ottobre 2018,** Università di Siviglia

Convegno internazionale dell'Associacion espagnole de Histoire des Mujeres.

Titolo della relazione: *Women writers and political dissent during the French Revolution (1789-1799)*

**24-26 giugno 2018:** Convegno annuale SISSD, Marina di Massa

*Settecento oggi: studi e ricerche in corso*

Titolo della relazione: *Le donne di lettere nel corso della Rivoluzione francese*

**5-8 giugno 2018:** Université de Rouen-Normandie

Graduate conference: *Gender and public space in history*

Titolo della relazione : *Les femmes de lettres pendant la Révolution Française*

**24-26 maggio 2017:** Convegno annuale SISSD Marina di Massa

*Popolo e cultura popolare nel Settecento*

Titolo della relazione: *Un popolo di madri nel campo della Rivoluzione francese*

### **Organizzazione di convegni:**

Organizzazione del seminario *The legacy of Enlightenment: Physiocracy and Political Economy in Eighteenth-century Europe*, svolto alla Fondazione Luigi Firpo di Torino il 16 dicembre 2022.

Organizzazione dell'International Summer School *The Enlightenment legacy: the rights of man in a global perspective* svolta dal 1 al 3 settembre 2022 presso Palazzo Carignano a Torino.

### **Riconoscimenti e borse di studio:**

**2017:** premio miglior tesi di laurea magistrale in Scienze storiche per l'a.a. 2015/2016, Università degli Studi di Torino

**2017:** borsa di studio Cirsde per partecipazione a scuola estiva della Società italiana storiche

**2015:** borsa di studio Cirsde per partecipazione a scuola estiva della Società italiana storiche

## Esperienza didattica:

**ottobre-dicembre 2023:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi storici  
Ciclo di lezioni (10 ore) su Global History, esplorazioni geografiche, Illuminismo e diritti delle donne, Rivoluzione francese per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna A.  
Referente: Prof. Vincenzo Ferrone

**ottobre-dicembre 2022:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi storici  
Ciclo di lezioni (6 ore) su Global History, esplorazioni geografiche, Illuminismo e diritti delle donne per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna A.  
Referente: Prof. Vincenzo Ferrone

**7 dicembre 2022:** Università di Bologna, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione  
Seminario su Marie-Madeleine Jodin e i diritti delle cittadine, nell'ambito del corso di "Storia della filosofia del diritto" della Prof.ssa Serena Vantin

**20-22 dicembre 2021:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi storici  
Ciclo di lezioni (6 ore) su Global History, Illuminismo e diritti delle donne per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna A.  
Referente: Prof. Vincenzo Ferrone

**5 ottobre- 27 gennaio 2021:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi storici  
Ciclo di lezioni (8 ore) su Global History, Illuminismo e diritti delle donne per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna A.  
Referente: Prof. Vincenzo Ferrone

**6 maggio 2020:** Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Studi storici  
Lezione *Rivoluzionarie (1789-1799)* per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna  
Referente: Prof. Massimo Cattaneo

**15 ottobre 2019 - 25 gennaio 2020:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi storici  
Ciclo di lezioni (8 ore) su Global History per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna A  
Referente: Prof. Vincenzo Ferrone

**07 ottobre 2019-30 settembre 2020:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di CPS  
Tutorato disciplinare (40 ore) in Storia moderna per gli studenti iscritti al primo anno del corso di laurea triennale in Scienze politiche e sociali  
Referente Prof.ssa Patrizia Delpiano

**15 ottobre- 26 novembre 2018:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi storici  
Lettorato di Storia moderna (8 ore) per gli studenti iscritti all'insegnamento di Storia moderna A  
Referente: Prof. Vincenzo Ferrone

**01 aprile 2018-30 giugno 2018:** Università degli Studi di Torino, Dipartimento di CPS  
Tutorato disciplinare (40 ore) in Storia moderna per gli studenti iscritti al primo anno del corso di laurea triennale in Scienze politiche e sociali  
Referente Prof.ssa Patrizia Delpiano

### **Altra attività didattica:**

**8 marzo 2019:** Mairie du 5e arrondissement, Parigi  
Conferenza per la cittadinanza: *Les femmes dans le Révolution française*

**10-13 ottobre 2018:** ENS Paris, Fête de la Science.  
Organizzazione di due atelier ludico-didattici: *Les femmes intellectuelles; Les femmes dans la Révolution française*

### **Principali interessi di ricerca:**

- Storia della Rivoluzione francese
- Storia e storiografia dell'Illuminismo
- Storia dei diritti dell'uomo e della donna
- Storia di genere

### **Pubblicazioni:**

#### **2023**

*La République et les femmes. Dissidence politique et fiction dans les romans de Elisabeth Guénard Brossin de Méré, Suzanne Giroust-Quinquet et Félicité de Choiseul-Meuse*, in *Quelle république pour la nation ? (1770-1820)*, Collection des Etudes robespierristes n.22, Société des études robespierristes, Paris 2023, pp. 161-169.

*La rivoluzione incompiuta di Olympe de Gouges. I diritti della donna dai Lumi alla ghigliottina*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 2023.

*La politica, una questione di donne: Olympe de Gouges, Louise Félicité de Kéralio-Robert, Marie-Madeleine Jodin*, in Margherita Bonomo, Raisa Gorgojo Iglesias, Monica Savoca (a cura di), *Donne fra appartenenze e sconfinamenti. Politica, storia e letteratura*, Agora, Lugano 2023, pp. 17-33.

*Oltre Olympe de Gouges, i diritti delle donne nella Francia rivoluzionaria*, in Domenico Cecere, Alessandra Di Ricco, Anna Maria Rao (a cura di), *Norma e contestazione nel XVIII secolo*, Biblioteca del XVIII secolo, Edizioni di storia e letteratura, Roma 2023, pp. 83-95.

#### **2022**

Vincenzo Ferrone, Valentina Altopiedi, Giuseppe Grieco e Alessandro Maurini (a cura di), *Enlightenment legacy: the rights of man in a global perspective*, Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura della Compagnia di San Paolo, Torino 2022.

*Fra storia e letteratura, la Rivoluzione vista (e scritta) dalle donne: le fictions de la Révolution negli anni del Consolato* in Marcello Dinacci, Domenico Maione, *Il mondo in subbuglio. Ricerche sull'età delle rivoluzioni (1789-1849)*, Federico II University press, Napoli 2022, pp. 219-232.

*Sources for a History of Women's Rights: Olympe de Gouges and the Politicization of Literature*, in «Journal of Interdisciplinary History of Ideas», 11, 21, 2022, <https://doi.org/10.13135/2280-8574/6327>. (fascia A)

*Une Révolution pour tous ? Comment des femmes anglaises ont vécu et écrit la Révolution : le cas de Mary Wollstonecraft et Helen Maria Williams*, in «La Révolution française», 22, 2022, <https://doi.org/10.4000/lrf.6206>. (fascia A)

*La politica delle lettere e l'invenzione del passato nei romans de la Révolution a firma femminile (1789-1804)* in Marina Formica, Anna Maria Rao, Silvia Tatti (a cura di), *L'invenzione del passato nel secolo XVIII*, Edizioni di storia e letteratura, Roma, 2022, pp. 383-396.

## 2021

*Donne in Rivoluzione. Marie-Madeleine Jodin e i diritti della citoyenne. Con l'edizione dei Pareri legislativi per le donne indirizzati all'Assemblea nazionale*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 2021.

*La vraie gloire d'être homme ou les Avis d'une mère à son fils par la marquise de Lambert*, in *Regards genrés : des hommes sous le regard des femmes*, Nathalie Grande (dir.), «Atlantide», 12, 2021, p. 32-45, <http://atlantide.univ-nantes.fr>

*Da criminali a (quasi) cittadine: Marie-Madeleine Jodin e il caso delle femmes publiques nella Rivoluzione francese*, in «Diciottesimo secolo», 6, 2021, pp. 169-177, <https://doi.org/10.36253/ds-12727>. (fascia A)

*Femmes, Politique et Révolution : la production des femmes de lettres entre 1789 et 1804*, in «La Révolution française» 19, 2021, URL : <http://journals.openedition.org/lrf/4670>.

Recensione di Annamaria Loche, *La liberté ou la mort. Il progetto politico di Olympe de Gouges, Postfazione di Thomas Casadei*, Modena, Mucchi editore, 2021, in «Storia del pensiero politico, Rivista quadrimestrale» 3, 2021, pp. 522-524, doi: 10.4479/103090.

## 2020

*Donne di lettere e dissenso politico durante la Rivoluzione francese (1789-1799)*, in Ángela Muñoz Fernández, Jordi Luengo Lopez (eds.), *Creencias y disidencias. Experiencias políticas, sociales, culturales y religiosas en la Historia de las Mujeres*, Comares, Granada 2020, pp. 229-242.

«*Le Patriote français*» e il popolo di donne nella Rivoluzione francese, in Anna Maria Rao (a cura di), *Il popolo nel Settecento*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 2020, pp.255-265.

Recensione di Pierre Serna, *Que demande le peuple? Les cahiers de doléances de 1789. Manuscrits inédits*, Les Éditions Textuel, Paris 2019, in «Historia magistra», 34, 2020, p. 170.

## 2019

*La questione dei diritti delle donne nella storiografia della Rivoluzione francese*, in «Rivista storica italiana», II, 2019, pp. 647-677. (fascia A)

Recensione di Clyde Plumauzille, *Prostitution et Révolution. Les femmes publiques dans la cité républicaine (1789-1804)*, Champ Vallon, Ceyzérieu 2016, in «Historia magistra», 30, 2019, p.135.

Recensione di Annie Duprat (a cura di), «*Les affaires d'État sont mes affaires de cœur*». *Lettres de Rosalie Jullien, une femme dans la Révolution (1775-1810)*, Belin, Paris 2016, in «Historia magistra», 31, 2019, p.160.

## 2018

*Olympe de Gouges: storia e storiografia dell'autrice della Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina*, in «Lessico di etica pubblica», II, 2018, pp. 72-81.

Autorizzo al trattamento dei dati personali presenti nel Curriculum Vitae secondo l'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e l'art. 13 GDPR 679/16.

Castellamonte, 22 dicembre 2023

Valentia Aetopiedi