



Prot. 1689

**BANDO DI CONCORSO PER LA SELEZIONE DI OPERE ORIGINALI DA PUBBLICARE CON
IL FONDO DI STUDI òPARINI CHIRIOö
ANNO 2017**

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Visti i verbali della Commissione scientifica di valutazione del 28 febbraio 2018, del 6 aprile 2018, del 27 aprile 2018 e del 17 maggio 2018;

Visto quanto deliberato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione òParini-Chirioö nella seduta del 20 giugno 2018, comunicato a questo Dipartimento in data 24 settembre 2018

RENDE NOTO

l'elenco delle pubblicazioni ammesse al finanziamento e qui di seguito riportate secondo l'ordine alfabetico dei nomi degli autori:

AUTORE	TITOLO DELL'OPERA
Bessone Federica - Stroppa Sabrina	<i>Lettori latini e italiani di Ovidio</i>
Bettega Simone	<i>Tense, mood and aspect in modern omani arabic</i>
Bonaudo Krizia	<i>Hybridations entre cirque et theatre au début du XXe siècle en France</i>
Cioffi Raffaele	<i>Le omelie del Vercelli Book</i>
Fusi Francesco	<i>"Il deputato della Nazione" Sidney Sonnino e il suo collegio elettorale. Tra creazione del consenso e concezione generale del mandato parlamentare (1870-1919)</i>
Roveri Damiano	<i>Leggere Benjamin contropelo: alla ricerca dell'idea natura</i>
Sala Roberta	<i>Lo spazio senza il verso. Mute liriche del bianco nella poesia russa contemporanea</i>
Sferrazza Papa Ernesto Calogero	<i>Modernità infinita. Saggio di topolitica</i>

Torino, 28 settembre 2018

IL DIRETTORE
f.to prof. Enrico V. Maltese